

Why Baby Why

Choreographie: Séverine Fillion

Beschreibung: 24 count, 4 wall, high beginner waltz line dance
Musik: **Why Baby Why** von Mickey Guyton
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 24 Taktschlägen



Twinkle, twinkle turning ¼ r, basic forward turning ½ l, basic back

- 1** Linken Fuß über rechten kreuzen
- 2-3 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach schräg links vorn mit links
- 4** Rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links - ¼ Drehung rechts herum und kleinen Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 7** Schritt nach vorn mit links
- 8-9 ½ Drehung links herum und rechten Fuß an linken heransetzen (9 Uhr) - Schritt auf der Stelle mit links
- 10** Schritt nach hinten mit rechts
- 11-12 Linken Fuß an rechten heransetzen - Schritt auf der Stelle mit rechts

Cross, brush forward, back, sweep back, behind, ¼ turn r, step, point, hold, ¼ Monterey turn r

- 1** Linken Fuß über rechten kreuzen (Oberkörper etwas nach rechts drehen)
- 2-3 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn schwingen
- 4** Schritt nach hinten mit rechts
- 5-6 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen (wieder nach vorn drehen)
- 7** Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 8-9 ¼ Drehung rechts herum und kleinen Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr) - Schritt nach vorn mit links
- 10** Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 11-12 Halten - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende